

AUSZUG AUS DEM PROTOKOLL DER GR-SITZUNG VOM 14.12.2010

Zu Punkt 7:

erteilt der Vorsitzende SR Mag. Spehn das Wort und dieser stellt folgenden

Antrag:

Der Gemeinderat wolle beschließen, die Novellierung der Statuten sowie die Schulordnung der Musikschule Deutsch-Wagram in der vorliegenden Form.

Schulordnung der Musikschule der Stadtgemeinde Deutsch-Wagram

Gemäß § 6 des NÖ Musikschulgesetz 2000, LGBl. 5200 in der geltenden Fassung, wird folgende Schulordnung erlassen:

§ 1

Name und Sitz der Musikschule

Die Musikschule führt den Namen Musikschule der Stadtgemeinde Deutsch-Wagram. Die Musikschule hat ihren Sitz in 2232 Deutsch-Wagram, Friedhofallee 2.

§ 2

Unterrichtsbesuch

Der Schüler hat den Unterricht regelmäßig und pünktlich zu besuchen sowie sich gewissenhaft den Übungsanweisungen entsprechend vorzubereiten. Bei minderjährigen Schülern sorgen die Erziehungsberechtigten für den regelmäßigen und pünktlichen Unterrichtsbesuch des Schülers sowie die gewissenhafte den Übungsanweisungen entsprechende Vorbereitung.

Unmündige minderjährige Schüler müssen von einem Erziehungsberechtigten oder Vertreter zum Unterricht gebracht bzw. vom Unterricht abgeholt werden. Der Schüler hat die Hausordnung zu beachten.

§ 3

Versäumte Unterrichtseinheiten

Der Schüler ist verpflichtet, von einer voraussehbaren Versäumung von Unterrichtseinheiten den Lehrer oder den Schulleiter rechtzeitig zu verständigen. Bei einem minderjährigen Schüler ist dies Aufgabe des Erziehungsberechtigten.

Unterrichtseinheiten, die vom Schüler versäumt oder verspätet besucht werden, werden nicht nachgeholt.

Je Schuljahr und Hauptfach werden mindestens **30 Unterrichtseinheiten** abgehalten. Sollte dies aus schwerwiegenden Gründen nicht möglich sein, wird eine Kompensation über die Schulgeldabrechnung durchgeführt.

§ 4

Unterrichtsmittel

Der Schüler hat die notwendigen Unterrichtsmittel mitzubringen.

§ 5 Schulgeldzahlungspflicht

Der Schulerhalter hebt von allen Schülern ein Schulgeld als Entgelt für die Ausbildung an der Musikschule und als angemessenen Beitrag zu den Kosten der Musikschule ein.

Die Höhe, allfällige Ermäßigungen oder Erhöhungen des Schulgeldes sowie die Einhebungsmodalitäten werden vom Schulerhalter gemäß § 6 des NÖ Musikschulgesetzes 2000 fest-gelegt. Ein Fernbleiben vom Unterricht entbindet nicht der Verpflichtung zur Schulgeldzahlung.

Die Schulgeldzahlungspflicht entfällt bei einer Abmeldung für das laufende Schuljahr nur bei Nachweis des Vorliegens schwerwiegender Gründe, wie insbesondere schwerer Krankheit oder Verlegung des Wohnsitzes. Die Entscheidung darüber trifft der Schulerhalter.

Bei einem Schulgeldrückstand von mindestens drei Monaten kann ein Schüler ausgeschlossen werden.

§ 6 Haftung

Die Haftung des Lehrpersonals bezieht sich nur auf die Aufsichtspflicht in der Klasse (Unterrichtsraum) während des Unterrichtes.

§ 7 Miete von Instrumenten und Entlehnung von Noten

Bei Miete von Instrumenten muss der Schüler bzw. bei einem minderjährigen Schüler der Erziehungsberechtigte einen schriftlichen Mietvertrag mit der Musikschule abschließen. Die Vermietung erfolgt in der Regel für die Dauer eines Schuljahres.

Der Mietzins für ein Instrument richtet sich nach dessen Anschaffungswert und wird pro Schuljahr eingehoben. (Richtwert: Der Jahresmietzins darf 25% des Anschaffungswertes nicht übersteigen).

Bei Entlehnung von Noten muss der Schüler bzw. bei einem minderjährigen Schüler der Erziehungsberechtigte dem Archivleiter eine schriftliche Übernahmebestätigung unterschreiben.

§ 8 Teilnahme an Schulveranstaltungen

Der Schüler hat grundsätzlich an Schulveranstaltungen teilzunehmen.

§ 9 Schulgeld

Für Schüler mit Hauptwohnsitz in Deutsch-Wagram ist folgendes Schulgeld 10-mal im Jahr (September bis Juni) im Vorhinein monatlich zu entrichten:

Unterrichtsform:	Kinder:	Erwachsene:
Einzelunterricht:	€ 65,34	€ 119,00
Gruppenunterricht mit 2 Schülern:	€ 41,93	€ 79,00
Gruppenunterricht mit 3 Schülern:	€ 30,74	€ 53,00
Kursunterricht ab 4 Schülern bis 8 Schüler:	€ 22,16	€ 26,59
Klassen- bzw. Ensembleunterricht ab 9 Schülern:	€ 22,16	€ 26,59
Instrumentenleihgebühr:	€ 5,08	€ 6,09

Für Schüler mit Hauptwohnsitz außerhalb von Deutsch-Wagram (Auswärtige) ist folgendes erhöhtes Schulgeld 10-mal im Jahr (September bis Juni) im Vorhinein monatlich zu entrichten.

Unterrichtsform:	Kinder:	Erwachsene:
Einzelunterricht:	€ 86,90	€ 154,70
Gruppenunterricht mit 2 Schülern:	€ 55,77	€ 102,70
Gruppenunterricht mit 3 Schülern:	€ 40,90	€ 68,50
Kursunterricht ab 4 Schülern bis 8 Schüler:	€ 29,46	€ 35,36
Klassen- bzw. Ensembleunterricht ab 9 Schülern:	€ 29,46	€ 35,36
Instrumentenleihgebühr:	€ 6,75	€ 8,09

Das Schulgeld erhöht sich jährlich mit Beginn des Schuljahres in jenem Ausmaß, in dem sich das jeweilige Gehalt einschließlich Teuerungszulage eines Gemeindebeamten des allgemeinen Schemas, Verwendungsgruppe VI, Gehaltsstufe 9, erhöht.

Das erhöhte Schulgeld für Schüler mit Hauptwohnsitz außerhalb von Deutsch-Wagram (Auswärtige) ist dann gleich hoch wie das Schulgeld für Schüler mit Hauptwohnsitz in Deutsch-Wagram, wenn die betreffende Wohnsitzgemeinde je Schüler einen Schulerhaltungsbeitrag in Höhe des Differenzbetrages leistet.

Zu Schulbeginn wird ein Bearbeitungs- bzw. Kopierbeitrag in der Höhe von € 10.- eingehoben.

§ 10 Ermäßigungen

Wenn mehrere Schüler einer Familie die Musikschule in einem Hauptfach besuchen, wird das jeweilige Schulgeld um 10% für den 2. Schüler, um 20% für den 3. Schüler und um 30% für jeden weiteren Schüler ermäßigt. Weiters wird, wenn ein Schüler oder mehrere Schüler einer Familie die Musikschule in einem 2. oder weiteren Hauptfach besuchen, das jeweilige Schulgeld um 50% ermäßigt. Überdies kann das Schulgeld in sozial begründeten Fällen über Antrag ermäßigt werden. Ausgangsbasis für die Ermäßigung ist das festgelegte jeweilige Schulgeld für das Hauptfach.

§ 11 Inkrafttreten

Diese Schulordnung wurde in der Sitzung des Gemeinderates am 14.12.2010 genehmigt und tritt mit 01.01.2011 in Kraft. Gleichzeitig wird die bisher gültige Regelung außer Kraft gesetzt.

Friedrich Quirgst
Bürgermeister

STATUT der MUSIKSCHULE
der STADTGEMEINDE DEUTSCH-WAGRAM

Gemäß § 8 Abs. 1 des NÖ Musikschulgesetzes 2000, LGBl. 5200 idgF., wird folgendes Musikschulstatut erlassen:

§ 1 Name und Sitz der Musikschule

- 1) Die Musikschule führt den Namen Musikschule der Stadtgemeinde Deutsch-Wagram.
- 2) Die Musikschule hat ihren Sitz in 2232 Deutsch-Wagram, Friedhofallee 2.
- 3) Der Schulerhalter ist die Stadtgemeinde Deutsch-Wagram.
- 4) Die Musikschule ist eine Standardmusikschule.

§ 2 Aufbau, Organisation und pädagogischer Betrieb der Musikschule

- 1) Der Schulerhalter wird vertreten durch den Bürgermeister.
- 2) Die Aufnahme von Lehrern erfolgt unter Einbeziehung des Schulleiters, wobei die fachlichen und pädagogischen Fähigkeiten sowie das kulturelle Engagement zu berücksichtigen sind.
- 3) Der Schulerhalter hebt von allen Schülern ein Schulgeld als Entgelt für die Ausbildung an der Musikschule und als angemessenen Beitrag zu den Kosten der Musikschule ein.
- 4) Die Höhe, allfällige Ermäßigungen oder Erhöhungen des Schulgeldes sowie die Einhebungsmodalitäten werden vom Schulerhalter gemäß § 6 des NÖ Musikschulgesetzes 2000 festgelegt.
- 5) Ein Fernbleiben vom Unterricht entbindet nicht von der Verpflichtung zur Schulgeldzahlung.
- 6) Konferenzen werden mindestens 2x im Schuljahr abgehalten.

§ 3 Umfang der Ausbildung

- 1) Pädagogischer Auftrag der Musikschule ist vor allem die musikalisch-künstlerische Persönlichkeitsentfaltung begabter Kinder und Jugendlicher. Insbesondere ist außer den - mit dem Erwerb von Kenntnissen und Fertigkeiten an sich verbundenen - Erziehungszielen Freude am aktiven Musizieren zu wecken, das Gemeinschaftsmusizieren zu fördern und die Festigung der charakterlichen Anlagen der Schüler in sittlicher Hinsicht anzustreben.

- 2) Im Sinne der §§ 2 und 3 des NÖ Musikschulgesetzes 2000 vermittelt der Besuch der Musikschule entsprechend der Begabung des jeweiligen Schülers die nötigen musikalischen Grundkenntnisse bzw. Vorkenntnisse, um eine musikverwandte Berufsausbildung bzw. ein musikverwandtes Studium beginnen zu können, und zwar insbesondere: Ausbildung zum Volks- und Hauptschullehrer an einer Pädagogischen Akademie, Ausbildung zu KindergärtnerInnen und ErzieherInnen, Studium der Musikwissenschaften an Universitäten, Studium an einer Universität für Musik und darstellende Kunst oder an einem Konservatorium (Studienrichtung für Musikerzieher, Instrumentalerzieher und Berufsmusiker).

§ 4 Unterrichtsfächer

- 1) Die Musikschule bietet folgende Hauptfächer an:

Angebotenes Unterrichtsfach	Umfang der Ausbildung (kumulativ!)						
	Elementarstufe	Unterstufe	Mittelstufe	Oberstufe			
nach KOMU-Lehrplan							
Musikalische Früherziehung	X*					X	X
Musikgarten	X*					X	X
Babygarten	X*					X	X
Instrumental Werkstätten (ab 3 Schülern)	X*					X	X
Klavier	X	X	X	X	X	X	X
Akkordeon	X	X	X	X	X	X	X
Violine	X	X	X	X	X	X	X
Viola	X	X	X	X	X	X	X
Violoncello	X	X	X	X	X	X	X
Kontrabass	X	X	X	X	X	X	X
Gitarre	X	X	X	X	X	X	X
Blockflöte	X	X	X	X	X	X	X
Flöte (Querflöte)	X	X	X	X	X	X	X
Klarinette	X	X	X	X	X	X	X
Saxophon	X	X	X	X	X	X	X
Oboe	X	X	X	X	X	X	X
Trompete	X	X	X	X	X	X	X
Horn	X	X	X	X	X	X	X
Flügelhorn	X	X	X	X	X	X	X
Tenorhorn	X	X	X	X	X	X	X
Posaune	X	X	X	X	X	X	X
Bass-Tuba	X	X	X	X	X	X	X
Schlagwerk	X	X	X	X	X	X	X
Gesang /Stimmbildung	X	X	X	X	X	X	X
E-Organ/Keyboard	X	X	X	X	X	X	X
E-Gitarre	X	X	X	X	X	X	X
E-Bass	X	X	X	X	X	X	X

2) Die Musikschule bietet folgende Ergänzungsfächer an:

Angebotenes Ergänzungsfach		
	Zu 50 Minuten	Zu 100 Minuten
Allgemeine Musikkunde, Theorie	X	
Gehörbildung	X	
Chorgesang	X	
Kammermusik, Ensemble	X	
Jugendblaskapelle (Schulorchester)	X	
Klarinettenensemble	X	
Saxophonensemble	X	
Trompetenensemble	X	
Querflötenensemble	X	
Streichensemble	X	
Percussion Workshop	X	
Jazz-, Pop-oder Rockband	X	
Big-Band	X	
Korrepetition	X	
Blasorchester		X
Bläserklasse	X	X
Gitarrenensemble	X	
Schlagwerkensemble	X	

§ 5 Unterrichtsformen

1) Unterricht wird in folgenden Formen erteilt:

- a) Einzelunterricht zu 25 Minuten (E25), 40 Minuten (E40) und zu 50 Minuten (E50)
- b) Kleingruppenunterricht mit 2 Schülern (G 2) oder 3 Schülern (G 3): zu 50 Minuten
- c) Gruppenunterricht ab 4 Schülern bis maximal 8 Schüler (Kurse) zu 50 Minuten
- d) Klassen- bzw. Ensembleunterricht ab 9 Schülern zu 50 Minuten

2) Einzelunterricht wird nach Maßgabe des unterrichteten Instruments, der besonderen Förderungswürdigkeit des Schülers und der der Musikschule zur Verfügung stehenden Wochenstunden erteilt.

3) Der Schulleiter sorgt im Rahmen der vorgesehenen Wochenstunden dafür, dass der Einzelunterricht im Verhältnis zum Gruppenunterricht in pädagogisch vertretbarer Relation gehalten wird.

4) Der Schulerhalter bietet Ergänzungsfächer zur praktischen Vertiefung und Anwendung des im Hauptfach Erlernten und zur Vermittlung theoretischer Kenntnisse an.

§ 6 Unterrichtseinheiten, Ferienregelungen, entfallene Unterrichtseinheiten

- 1) Die Einteilung der Unterrichtseinheiten ist im Einvernehmen mit dem Schüler, bei einem minderjährigen Schüler mit dessen Erziehungsberechtigten festzulegen.
- 2) Zwischen den Unterrichtseinheiten sind ausreichend Pausen vorzusehen (Richtwert: bei einer täglichen Unterrichtszeit ab 5 Einheiten zu 50 Minuten zumindest eine Pause). Auf die unterrichtsfreien Tage und die Hauptferien findet das NÖ Schulzeitgesetz 1978, LGBl. 5015 idGF., Anwendung.
- 3) Die Unterrichtseinheiten finden wöchentlich statt, fallweise Verschiebungen können durch den Schulleiter in vertretbarem Ausmaß bewilligt werden. Der Lehrer ist verpflichtet, die Schüler rechtzeitig zu verständigen und einen Ersatztermin anzubieten.
- 4) Je Schuljahr und Hauptfach werden mindestens **30 Unterrichtseinheiten** abgehalten. Sollte dies aus schwerwiegenden Gründen nicht möglich sein, wird eine Kompensation über die Schulgeldabrechnung durchgeführt.

§ 7 Zugang, Anmeldung, Aufnahme, Abmeldung und Ausschluss

- 1) Die Musikschule ist gemäß § 5 Abs. 1 des NÖ Musikschulgesetzes 2000 für Personen aller Altersgruppen, **insbesondere für Kinder und Jugendliche**, zugänglich. Voraussetzung für die Aufnahme eines Schülers ist gemäß § 5 Abs. 2 des NÖ Musikschulgesetzes 2000 ein vorhandener freier Unterrichtsplatz und die Eignung für das betreffende Fach.
- 2) Die Aufnahme eines Schülers erfolgt nach schriftlicher Anmeldung unter Verwendung des von der Musikschule aufgelegten Anmeldeformulars zum angegebenen Anmeldetermin beim Schulleiter. Bei minderjährigen Schülern ist das Anmeldeformular vom Erziehungsberechtigten zu unterfertigen. Die Anmeldung begründet keinen Rechtsanspruch auf Aufnahme in die Musikschule. Die Entscheidung über die Aufnahme trifft der Schulleiter.
- 3) Ein allfälliger Wunsch nach Zuteilung zu einem bestimmten Lehrer ist auf dem Anmeldeformular zu vermerken und wird vom Schulleiter nach Möglichkeit berücksichtigt. Ein Wechsel zu einem anderen Lehrer während des Schuljahres ist nur in begründeten Ausnahmefällen sowie nach Maßgabe der personellen Möglichkeiten der Musikschule möglich und bedarf der Zustimmung des Schulleiters.
- 4) Eine Abmeldung für das folgende Schuljahr erfolgt durch eine schriftliche Erklärung des Schülers bzw. bei einem minderjährigen Schüler des Erziehungsberechtigten, die rechtzeitig vor Ende des laufenden Schuljahres, und zwar spätestens bis zum 15.05., beim Schulleiter einlangen muss.
- 5) Eine Abmeldung für das laufende Schuljahr in Verbindung mit einem Entfall der Schulgeldzahlungspflicht ist nur bei Nachweis des Vorliegens schwerwiegender Gründe, wie insbesondere schwerer Krankheit oder Verlegung des Wohnsitzes, möglich. Die Entscheidung darüber trifft der Schulerhalter.
- 6) Die Aufnahme in eine Instrumentalklasse erfolgt entweder nach Absolvierung der

instrumentalen Vorbereitungsklassen oder probeweise auf die Dauer eines Jahres.

- 7) Sollte nur eine beschränkte Anzahl an Ausbildungsplätzen vorhanden sein, wird Anmeldungen von Kindern und Jugendlichen gegenüber Erwachsenen und für Mangelinstrumente der Vorzug gegeben.
- 8) Bei Abweisung mangels freier Unterrichtsplätze wird eine Warteliste erstellt, die nach Maßgabe frei werdender Unterrichtsplätze berücksichtigt wird.
- 9) Zu Schulbeginn wird ein Bearbeitungs- bzw. Kopierbeitrag in der Höhe von € 10.- eingehoben.
- 10) Der Ausschluss eines Schülers kann insbesondere in folgenden Fällen erfolgen:
 - a) wenn der Schüler das Lernziel durch schwerwiegende Pflichtverletzungen oder durch anhaltend fehlende Bemühungen nicht erreicht,
 - b) wenn ein Schulgeldrückstand von mindestens drei Monaten besteht,
 - c) wenn der Schüler schwerwiegend oder wiederholt gegen die Schulordnung oder die Anweisungen des Schulleiters und/oder der Lehrer verstößt,
 - d) wenn das Verhalten eines Schülers eine anhaltende Gefährdung anderer Schüler hinsichtlich ihrer körperlichen Integrität oder ihres Eigentums erwarten lässt.

§ 8 Studienverlauf, -dauer, -bedingungen und Lehrpläne (Studienordnung)

- 1) Das Studium an der Musikschule umfasst vier Ausbildungsstufen, die im Regelfall aufbauend durchlaufen werden müssen, sofern nicht aufgrund entsprechender Vorkenntnisse ein Aufsteigen in eine höhere Ausbildungsstufe erfolgt.

Vorbereitungsstufe: elementare Musikerziehung *),

Ausbildungsstufe 1: Elementarstufe

Ausbildungsstufe 2: Unterstufe

Ausbildungsstufe 3: Mittelstufe

Ausbildungsstufe 4: Oberstufe

*) Fächer der elementaren Musikerziehung und/oder Vorbereitungsstufe im Hauptfach

- 2) Das Aufsteigen in die nächst höhere Ausbildungsstufe erfolgt nach erfolgreich abgelegter Übertrittsprüfung (§ 9 Abs. 5).
- 3) Für die Elementare Ausbildungsstufe ist eine Lernzeit von zwei Jahren vorgesehen, für die Ausbildungsstufen 2, 3 und 4 sind jeweils drei Lernjahre vorgesehen. Spätestens nach Ablauf dieser Zeit muss der Schüler zur Übertrittsprüfung antreten. Bei nicht erfolgreich abgelegter Übertrittsprüfung bzw. bei Vorliegen berücksichtigungswürdiger Umstände, die ein Ablegen der Übertrittsprüfung verhindern, kann der Schulleiter dem Schüler ein zusätzliches viertes Lernjahr in der betreffenden Ausbildungsstufe bewilligen.

Nach Erreichen der Studiendauer von drei bzw. vier Jahren und nicht bzw. nicht erfolgreich abgelegter Übertrittsprüfung ist eine Fortsetzung des Studiums ausgeschlossen. Der Schulleiter kann einem Ansuchen um Dispens entsprechen, wenn es dem Schüler aus psychischen oder physischen Gründen nicht zumutbar ist, eine Übertrittsprüfung abzulegen.

- 4) Das Studium umfasst ein oder mehrere Hauptfächer und alle dazu vorgesehenen Ergänzungsfächer.
- 5) An der Musikschule wird nach dem gesamtösterreichischen Lehrplan der Konferenz österreichischer Musikschulwerke (KOMU-Lehrplan) unter Bedachtnahme auf die aktuellen Aufnahmekriterien an Universitäten für Musik und darstellende Kunst und an Konservatorien unterrichtet.

§ 9 Bestimmungen über Leistungsbeurteilung, einschließlich Prüfungsordnung und Schulnachrichten

1) Die Leistungsbeurteilung erfolgt am Ende des Schuljahres. Sie dient der Beurteilung über den Studienfortgang, über die Berechtigung zum Aufsteigen in eine nächst höhere Ausbildungsstufe (nach erfolgreich abgelegter Übertrittsprüfung gemäß Abs. 5) und über den Abschluss des Studiums an der Musikschule (nach erfolgter Prüfung in der Oberstufe). Zu diesem Zweck werden Schulnachrichten ausgestellt.

- 2) Schulnachrichten enthalten mindestens folgende Angaben:

Bezeichnung der Musikschule, Name und Geburtsdatum des Schülers, besuchte Fächer mit der jeweiligen Ausbildungsstufe, Beurteilung der besuchten Fächer, Ablegung der Übertrittsprüfung (falls erfolgt), Unterschrift des Hauptfachlehrers, Unterschrift des Schulleiters, Schulsiegel.

- 3) Bei der Erstellung der Schulnachrichten und bei Übertrittsprüfungen wird folgende Notenskala zur Beurteilung des Schülers angewendet:

- a) sehr gut
- b) gut
- c) befriedigend
- d) genügend
- e) nicht genügend

Bei noch nicht schulpflichtigen Kindern kann anstelle der in lit. a) bis e) angeführten Benotung eine ausführliche verbale Beurteilung vorgenommen werden. Die Notenskala auf der Schulnachricht ist gegebenenfalls zu streichen.

- 4) Mit „nicht genügend“ beurteilte Schüler können sich auf Ersuchen des Hauptfachlehrers oder des Schülers bzw. des Erziehungsberechtigten, wenn der Schüler noch minderjährig ist, einer Kontrollprüfung unterziehen. Die Kontrollprüfung ist vom Schulleiter sowie dem betreffenden Hauptfachlehrer abzunehmen. Mit „nicht genügend“ beurteilte Schüler, die die Kontrollprüfung nicht bzw. nicht erfolgreich abgelegt haben, können vom Schulleiter von der Musikschule verwiesen werden.
- 5) Im Rahmen der Übertrittsprüfung in eine nächst höhere Ausbildungsstufe werden der lehrplanmäßige Lehrstoff des Hauptfaches und der vorgesehenen Ergänzungsfächer

der besuchten Ausbildungsstufe geprüft. Die Übertrittsprüfung ist vom Schulleiter, dem betreffenden Hauptfachlehrer und einem Beisitzer abzunehmen.

- 6) Über den Erfolg einer Prüfung ist in einer Abstimmung zu entscheiden. Bei Stimmengleichheit gibt die Stimme des Schulleiters den Ausschlag.

§ 10 Aufgaben der Schüler, Schulordnung

- 1) Die Schulordnung enthält zumindest folgende Punkte:
 - a) Name und Sitz der Musikschule
 - b) Pflichten des Schülers (Unterrichtsbesuch, Regelung hinsichtlich versäumter Unterrichtseinheiten, Mitnahme der Unterrichtsmittel, Schulgeldzahlungspflicht, Teilnahme an Schulveranstaltungen)
 - c) Miete von Instrumenten und Entlehnung von Noten
- 2) Der Schüler bzw. (bei einem minderjährigen Schüler sein Erziehungsberechtigter) unterwirft sich bei der Anmeldung durch seine Unterschrift der Schulordnung.
- 3) Der Schüler hat grundsätzlich an Schulveranstaltungen teilzunehmen.

§ 11 Aufgaben des Schulleiters

- 1) Der Schulleiter ist direkter Vorgesetzter aller an der Musikschule unterrichtenden Lehrer.
- 2) Hinsichtlich des Unterrichtsbetriebes in der Musikschule einschließlich allfälliger Außenstellen obliegen dem Schulleiter insbesondere folgende Aufgaben:
 - a) Leitung und Überwachung der pädagogischen und administrativen Aufgaben.
 - b) Beratung der Lehrer in ihrer Unterrichts- und Erziehungsarbeit; regelmäßige Überprüfung des Unterrichtsstandes und der Leistungen der Schüler.
 - c) Einhaltung aller einschlägigen Rechtsvorschriften sowie Führung der Amtsschriften.
 - d) Meldung der wahrgenommenen Mängel an dem Musikschulgebäude/den Musikschulräumlichkeiten und den Einrichtungsgegenständen an den Schulerhalter.
 - e) Erstellung eines Stundenplanes und eines Raum- und Benützungsplanes zu Beginn jedes Schuljahres.
 - f) Einberufung der Lehrerkonferenzen und Durchführung von Prüfungen.
 - g) Erstellung eines Vorschlages für die Aufnahme von Lehrern.
 - h) Zuteilung der Schüler zu den einzelnen Lehrern nach pädagogischen Erwägungen.
 - i) Anordnung vorübergehender Änderungen im Stundenplan aus didaktischen, organisatorischen oder anderen wichtigen Gründen. Die Schüler sind davon rechtzeitig in Kenntnis zu setzen.
 - j) Verantwortung für regelmäßiges öffentliches Auftreten der Musikschule in der Öffentlichkeit (z.B. Veranstaltungen, Konzerte, Workshops).
 - k) Verantwortung für Öffentlichkeitsarbeit im Rahmen seiner Möglichkeiten (z.B. Informationsblatt, Vorankündigungen, Musikschulzeitung, Sponsorenkontakte).
 - l) Verantwortung für Zusammenarbeit mit anderen Musikschulen,

sonstigen Schulen, Vereinen und Institutionen sowie Lehrern, Schülern und Erziehungsberechtigten.

- m) Erstellung eines Musikschulleitbilds, das insbesondere ein straffes, ökonomisches und hinsichtlich der Ausbildung umfassendes Unterrichtsprogramm enthält.
- n) Mitwirkung am kulturellen Leben der Sitzgemeinde/des Schulerhalters, in Chören, Orchestern sowie Blaskapellen.

3) Pflichten des Schulleiters aufgrund dienstrechtlicher Vorschriften bleiben unberührt.

§ 12 Aufgaben der Lehrer

- 1) Der Lehrer hat unter Befolgung des Auftrags des § 3 Abs. 1 für einen zeitgemäßen, den Schüler in seiner Gesamtpersönlichkeit erfassenden, Musikschulunterricht zu sorgen. Dem Lehrer obliegen insbesondere folgende Aufgaben:
 - a) Entsprechend dem Lehrplan, mit Rücksicht auf die Entwicklung des Schülers, Vermittlung des Lehrstoffes nach dem aktuellen Stand der Musikpädagogik, anschauliche und gegenwartsbezogene Gestaltung des Unterrichts, Abzielen auf eine gemeinsame Bildungswirkung aller Unterrichtsfächer, Motivation und Führung der Schüler zu Selbstständigkeit, Mitarbeit und besten Leistungen.
 - b) Sorgfältige Vorbereitung des Unterrichts, Wahrnehmung der unterrichtlichen, erzieherischen und administrativen Aufgaben sowie der Aufsichtspflicht.
 - c) Kontaktpflege zu den Erziehungsberechtigten, insbesondere bei Bedarf Führen von Einzelgesprächen.
 - d) Pünktliche Einhaltung der festgelegten Unterrichtseinheiten; Hinwirken auf einen regelmäßigen und pünktlichen Besuch der Musikschule durch die Schüler.
 - e) Erteilung des Unterrichts nach einem zu Beginn der Schuljahres erstellten und vom Schulleiter genehmigten Stundenplan, wobei jede Änderung des Stundenplanes der Genehmigung des Schulleiters bedarf.
 - f) Teilnahme an allen Konferenzen und dienstlichen Besprechungen der Musikschule.
 - g) Regelmäßige Teilnahme an einschlägigen Lehrerfortbildungsseminaren (Richtwert: mindestens an einem innerhalb von drei Jahren).
 - h) Mitwirkung an der Gestaltung des Schullebens.
 - i) Bei Bedarf Teilnahme an bzw. Vorbereitung von Beiträgen für schuleigene Veranstaltungen, Gemeinde- und Regionalveranstaltungen mit seinen Schülern.
 - j) Schaffen der Möglichkeit eines öffentlichen Auftritts für jeden Schüler mindestens einmal im Schuljahr (z.B. Vorspiel, Klassenabend, Konzert).
 - k) Regelmäßige Vorbereitung besonders begabter Schüler auf ihren Fähigkeiten entsprechende Wettbewerbe im Einvernehmen mit diesen Schülern.
 - l) Schaffen der Möglichkeit zum Ensemblespiel für seine Schüler (z.B. Zusammenarbeit